ANDENNE
*Patrimonio e storia*

## La Collegiata e le chiese romaniche

### ■ La Collegiata Sainte-Begge (Andenne)

Verso il 692, Santa Begga, trisavola di Carlo Magno, dopo essere divenuta vedova fondò ad Andenne un'abbazia merovingia comprendente due quartieri distinti e sette chiese. Nell'XI secolo, il monastero si trasformò in un Capitolo secolare. Il potere laico impose il reclutamento nella nobiltà.

È in questo modo che il monastero divenne un Capitolo Nobile a predominanza femminile.

Nel 1762, le sette chiese erano in pessimo stato. Il Capitolo ottenne l'autorizzazione dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria di sostituirle con un solo santuario. Esso incaricò L-B Dewez, architetto ufficiale del governatore Carlo di Lorena, di tracciare i piani di una nuova Collegiata di stile neoclassico. Nella Collegiata si trovano la tomba della Santa, del XII sec., un leggio a forma di griffone (manufatto del 1510), gli stalli del XVII sec., i confessionali ed il pulpito del predicatore del XVIII sec., i dipinti del XVII e XVIII sec., tra cui il Massacro degli Innocenti di Finsonius di Bruges (1615). Nel Tesoro e nel Museo, situati nelle 12 sale annesse, sono esposti dei manufatti in tessuto, delle sculture, dei manoscritti, dei testi stampati, dei monumenti funebri, degli oggetti d'oreficeria dal XVI al XX sec., tra cui il reliquario rinascimentale di Santa Begga, e delle porcellane ad ispirazione religiosa di Andenne.

### ■ La chiesa Saint-Pierre, detta dei Saraceni (Andenelle)

La chiesa Saint-Pierre (San Pietro) e la sua torre risalgono al XII sec. Costruito in arenaria rossastra, questo notevole monumento dell'architettura mosana è uno dei più antichi della regione. La chiesa ha subito delle trasformazioni al XVII sec. (sostituzione dei pilastri interni), nel 1853 (spostamento ad ovest del portale d'entrata,

che si trovava a nord), nel 1860 (costruzione del transetto), nel 1875 (spostamento del portale a nord, in seguito alla costruzione della strada Andenne-Haillot) e nel 1923 (costruzione delle navate laterali). È sbagliato credere che sia

stata costruita in un avvallamento del terreno. Una volta, la chiesa si trovava allo stesso livello della strada e della piazza. Vi si entrava allo stesso livello da una grande porta ai piedi della torre, dal lato del ruscello. Ma, dopo la realizzazione della strada in fondo a Haillot, la porzione della strada è stata rialzata ed è stato necessario fare alcuni gradini per entrare nella chiesa.

## ■ La chiesa Saint-Martin di Reppe (Seille)

La chiesa romanica Saint-Martin si trova nel paesino di Reppe. Situata di fronte ad Andenelle, quella che viene chiamata « cappella » è in realtà una delle chiese più piccole del Belgio. Dedicata a San Martino, si pensa che sia stata costruita verso il 1050 in arenaria carbonifera dagli abitanti. La chiesa completa con le sue 3 navate, il coro e la sagrestia ha sfortunatamente perduto la sua navata laterale a metà del XIX sec.

## ■ La chiesa Saint-Maurice (Sclayn)

La chiesa Saint-Maurice (San Maurizio) ha sostituito l'antica collegiata di un Capitolo fondato nell'XI sec. dall'Imperatore Enrico IV. Essa fu dapprima dedicata a Notre-Dame (Nostra Signora) e a Saint-Félix (San Felice). Questo edificio è di stile romanico (benché la facciata sia di stile ionico) e fu restaurato a più riprese.

## ■ La chiesa Saint-Etienne (Seille)

A Seilles, potrete scoprire la chiesa Saint-Etienne (Santo Stefano), edificio romanico di tipo classico costruito con pietre calcaree, arenaria e scisto, risalente all'XI sec. Prima di essere una chiesa, la sua torre massiccia serviva per la difesa e come rifugio degli abitanti del villaggio in tempo di guerra. La presenza delle feritoie e lo spessore dei muri sono una testimonianza di questo ruolo.

## ■ La chiesa Saint-Firmin (Bonneville)

San Firmino viene invocato contro i reumatismi ed i formicolii. La chiesa risale in parte all'XI sec. (la torre e la parte frontale della navata), ed è circondata dal suo antico cimitero. È stata ingrandita nel 1866 ad est con due arcate dello stesso stile ed un coro a tre piani del XVIII sec., probabilmente smontato e ricostruito. Essa forma un insieme armonioso di stile romanico. In origine, la torre tozza aveva una funzione di difesa. Lo si può ancora notare osservando le aperture previste nei suoi muri di grande spessore, da cui si potevano scoccare delle frecce o lanciare altri proiettili sugli eventuali assalitori.

## ■ Da scoprire anche il nostro comune...

La chiesa di Saint-Remi in Thon-Samson, la Chiesa di Nostra Signora di NAMECHE, la chiesa di Saint-Rémy a Landenne, la Chiesa della Madonna Aiuto dei Cristiani Waret Little, la chiesa di Saint-Hubert costo La chiesa di Notre-Dame de Groynne, la chiesa di Saint-Martin Maizeret, la chiesa di Saint-Pierre de Ville-en-WARET ...

**Presso l'Ufficio del Turismo della città di Andenne sono disponibili degli opuscoli più dettagliati.**

Editeur responsable : Sandrine Crusnin - 5300 Andenne / 2009 • Crédits photos : Office du Tourisme de la Ville d'Andenne

**Office du Tourisme de la Ville d'Andenne - Place des Tilleuls, 48 - 5300 Andenne - +32 (0) 85 84 96 40 - www.andennetourisme.be**